Repubblica Italiana

Liceo Artistico Statale "M. M. Lazzaro" Catania

a.s. 2023/2024

EDUCAZIONE CIVICA

INTEGRAZIONE AL CURRICOLO VERTICALE

Via Generale Ameglio 15- 95123 Catania Tel. 0956136410*Fax* 0956136409
e_mailpec: ctsd02000e@pec.istruzione.it - *e-mail:* ctsd02000e@istruzione.it

Sommario

FINALITA' GENERALI 3
DISPOSIZIONI GENERALI 3
INTEGRAZIONE PECUP 4
FINALITÀ, OBIETTIVI, ABILITÀ, COMPETENZE E CONOSCENZE 5
Primo Biennio 5
Secondo Biennio 6
Quinto Anno 7
METODI E STRUMENTI 8
VALUTAZIONE 9
Criteri di valutazione 9
Modalità di verifica 9
CONTENUTI 10
Punti tematici essenziali 10
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 11
Primo Biennio 11
Secondo Biennio 12
Quinto Anno 14

FINALITA' GENERALI

L'insegnamento dell'educazione civica coinvolge la comunità scolastica nel suo insieme, non solo i docenti di tutte le aree disciplinari, secondo quanto stabilito nel paragrafo 4 del Documento di indirizzo del MIUR del 4 marzo 2009 "Educare alla cittadinanza secondo Costituzione, in contesti multiculturali" e nelle Raccomandazione del Parlamento Europeo del Consiglio del 22 maggio 2018 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente. Con questo spirito è stato introdotto l'insegnamento della disciplina con la Legge n. 92 del 20/08/2019, "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", e successivo DM n. 35 del 22/06/2020, "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92".
In coerenza con i documenti citati, il nostro istituto vuole essere una comunità che accoglie e che educa i giovani, favorendo il coinvolgimento degli alunni, incrementando in loro la consapevolezza di essere in una realtà che mette in pratica le regole del vivere civile e sociale, che dialoga con le istituzioni e con la società civile.
Lo scopo è fare dei nostri studenti dei "cittadini del mondo", nella convinzione che tutti i saperi concorrono alla corretta interpretazione del reale, alla consapevolezza di sé nel rispetto degli altri e forniscono elementi utili alla soluzione dei problemi di convivenza e alla salvaguardia del bene comune.
La disciplina concorre a implementare le competenze elencate nei documenti citati:

- innalzare il livello di padronanza delle competenze di base (alfabetiche, matematiche e digitali) e sostenere lo sviluppo della capacità di imparare a imparare quale presupposto per partecipare alla società, in una prospettiva di apprendimento permanente;
- innalzare e migliorare il livello delle competenze digitali in tutte le fasi dell'istruzione e della formazione per tutti i segmenti della popolazione;
- promuovere lo sviluppo di competenze in materia di cittadinanza al fine di rafforzare la consapevolezza dei valori comuni presenti nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea.

DISPOSIZIONI GENERALI

Alla luce della legge n. 92 del 20/08/2019 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" art. 3 e successive integrazioni, del DM n. 35 del 22/06/2020, del D.M. n. 211 del 7/10/2010 "Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali", riguardo l'integrazione del curricolo verticale delle istituzioni scolastiche liceali con l'inserimento dell'insegnamento di Educazione Civica è previsto quanto segue:

1) un monte ore annuale non inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nel monte orario obbligatorio, avvalendosi della quota di autonomia per le singole discipline fissata al 20%;
2) l'insegnamento è svolto in contitolarità dai docenti del consiglio di classe, con il coordinamento di un docente referente, in assenza di un docente di discipline giuridiche all'interno della scuola;
3) in sede di scrutinio intermedio e finale la valutazione in decimi scaturisce dalla proposta di voto del coordinatore della disciplina che acquisisce gli elementi conoscitivi dai docenti cui è affidato l'insegnamento;
4) il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e /o all'ammissione all'esame di stato e, per le classi terze, quarte e quinte all'attribuzione del credito scolastico;
5) la programmazione annuale di classe fa riferimento al presente curricolo di istituto elaborato per la disciplina dai Dipartimenti, inserito nel PTOF e approvato dal CD.

INTEGRAZIONE PECUP

Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione, riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.

Nella definizione del profilo educativo in uscita del Liceo artistico (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A, "Norme generali e livelli essenziali delle prestazioni relativi al secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione, a norma dell'articolo 2 della legge 28 marzo 2003, n. 53"; D.M. n. 211 del 7/10/2010, "Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali"), come indicato dal DM n. 35 del 22/06/2020, Allegato C, la disciplina di Educazione Civica contribuisce nell'acquisizione dei seguenti traguardi di competenza:

1) Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese e quella internazionale

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;

2) Acquisire consapevolezza civica

- Partecipare al dibattito culturale;
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;

3) Potenziare il rispetto per il patrimonio culturale e ambientale

- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese;
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

4) Potenziare i principi di legalità e di solidarietà

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione

individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;

- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica;
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;

FINALITÀ, OBIETTIVI, ABILITÀ, COMPETENZE E CONOSCENZE

Primo Biennio

FINALITA'	● Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche nel rispetto della sicurezza propria e degli altri; ● Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie; ● Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali; ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale; ● Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo; ● Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
OBIETTIVI	**Legalità** ● Promuovere l'assunzione di comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri; ● Condivisione e promozione dei principi di legalità attraverso l'introduzione alle linee fondanti della Costituzione italiana; ● Rispettare le regole della civile convivenza a partire dal gruppo classe e dalla comunità scolastica; ● Rispettare e applicare i regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità; **Cittadinanza attiva** ● Acquisizione di un corretto comportamento per una cittadinanza attiva e digitale; ● Rispetto delle regole anche in riferimento all'educazione alla salute; **Sostenibilità** ● Sensibilizzazione riguardo sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona; ● Consapevolezza del valore del patrimonio culturale anche in riferimento al proprio territorio.
ABILITA'	<u>Implementare:</u> ● Corretta interazione con gli altri; ● Atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento; ● Atteggiamento positivo verso l'ambiente; ● Osservazione analisi e sintesi; <u>Acquisire</u>:

	● Abilità procedurali; ● Abilità elaborative di base; ● Abilità digitali: utilizzo piattaforme digitali in adozione nella scuola e relative applicazioni.
COMPETENZE	● Rispetto e attuazione consapevole delle regole di convivenza e dei regolamenti; ● Competenze della corretta decodificazione dei linguaggi e della corretta comunicazione nei diversi ambiti anche quello digitale; ● Saper agire correttamente nel rispetto dell'altro e dell'ambiente; ● Metodo di acquisizione dei contenuti (dati tecnici - nozioni teoriche - codici linguistici); ● Saper interagire correttamente anche nella comunità virtuale; ● Competenze operative (applicare procedure - stabilire nessi - interagire).
CONOSCENZE	<u>Conoscere:</u> ● I principi su cui si fonda la convivenza: regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza; ● I diritti umani, civili e politici; ● Le linee fondanti della Costituzione italiana e, in particolare, in relazione alla condivisione e la promozione dei principi di legalità; ● Le caratteristiche dell'Unione Europea; ● Il Regolamenti di Istituto, lo Statuto delle studentesse e degli studenti e il Patto educativo di corresponsabilità; ● Modalità elezioni rappresentanza scolastica; ● Norme per la sicurezza scolastica anche relative all'emergenza sanitaria; ● Piattaforma, servizi e applicazioni digitali in uso nella scuola; <u>Inoltre:</u> ● Educazione e sicurezza stradale; ● Introduzione al fair play digitale; ● Definizione di Bene Culturale, UNESCO e siti patrimonio dell'Umanità del territorio; ● Sviluppo sostenibile e salvaguardia della convivenza: il riciclo; ● Alfabetizzazione digitale e uso delle piattaforme scolastiche.

Secondo Biennio

FINALITA'	● Partecipare al dibattito culturale; ● Favorire un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro; ● Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale; ● Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità; ● Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile; ● Sviluppare un approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo degli strumenti informatici.
OBIETTIVI	**Costituzione** ● Condivisione e promozione dei principi di legalità attraverso l'approfondimento della Costituzione italiana;

	● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica; **Sostenibilità** ● Sensibilizzazione riguardo sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona; ● Valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici comuni; **Ordinamenti comunitari ed internazionali** ● Introdurre la conoscenza dei valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
ABILITA'	Acquisire l'abilità di: - Sorvegliare e adattare la propria comunicazione, in forma orale e scritta, in funzione della situazione; - Valutare correttamente le situazioni di pericolo nostre, degli altri e dell'ambiente, compresi i beni culturali; - Saper interagire consapevolmente con tecnologie e contenuti digitali. Implementare: - Abilità procedurali; - Abilità elaborative.
COMPETENZE	● Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica attraverso una applicazione delle norme di diritto che la regolano; ● Inserirsi in modo consapevole nella micro società scolastica e impegnarsi a farne una vera comunità di vita e di lavoro; ● Saper affrontare e risolvere in modo non violento i conflitti a tutti i livelli per promuovere nuove regole, coerenti con i principi dell'ordinamento democratico; ● Maturare la capacità di convivenza da cittadini aperti alle altre culture e di elaborare i costrutti dell'identità personale e della solidarietà, della libertà e della responsabilità, della competizione e della cooperazione; ● Essere capace di comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e la responsabilità individuale del cittadino; ● Essere consapevoli dell'impatto della lingua sugli altri; ● Esser capaci di raccogliere ed elaborare informazioni, usare ausili, formulare ed esprimere argomentazioni in modo appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto; ● Sapere interagire nella comunità del web nel rispetto di tutti; ● Capacità di utilizzare, accedere a, filtrare e valutare le fonti, creare e condividere contenuti digitali; ● Acquisizione di competenze orientative (confrontare ipotesi - individuare soluzioni - produrre scelte).
CONOSCENZE	● Conoscere: - le strutture e i profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società; - i diritti umani e civili; - i percorsi storici dei valori costitutivi della democrazia; - l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese; - la tutela e valorizzazione del patrimonio culturale; - le recenti linee dello sviluppo sostenibile nell'ambito artistico ed architettonico, scenografico, del design; - le fonti energetiche sostenibili; - gli elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile; - i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi; - le caratteristiche principali dei diversi stili e registri della lingua. ● Educazione alla salute; ● Comunicazione informatica e digitale in sicurezza e seconde regole condivise, l'uso corretto della rete come comunità culturale, saper creare contenuti digitali;

	● Come da progettualità ONU conoscere gli obiettivi sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile e la salvaguardia della convivenza.

Quinto Anno

FINALITA'	● Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale; ● Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; ● Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro; ● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità comunitari (Agenda 2030); ● Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese, compresi i Beni Culturali.
OBIETTIVI	**Cittadinanza consapevole** ● Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità; **Consapevolezza sociale** ● Saper riflettere su sé stessi, gestire efficacemente il tempo e le informazioni; ● Lavorare con gli altri in maniera costruttiva; ● Sviluppare nei discenti un atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita.
ABILITA'	● Discernere diritti e doveri di cittadino; ● Disponibilità al dialogo critico e costruttivo; ● Apprezzamento delle qualità estetiche dei valori storici della cultura materiali; ● Disponibilità a mettere in discussione opinioni e punti di vista nel dialogo con l'altro, manifestando tolleranza ed empatia; ● Implementare l'uso del linguaggio in modo positivo e socialmente responsabile.
COMPETENZE	● Sapersi inserire in maniera corretta in una comunità più vasta con la consapevolezza della interdipendenza delle diverse culture e del ruolo dei diritti umani fondamentali; ● Confrontarsi con i problemi legati alla globalizzazione, come indifferenza, fanatismo, catastrofi ambientali, emergenze sanitarie; ● Capacità di esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto; ● Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma; ● Capacità di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno; ● Comprendere meglio i progressi e i vantaggi, i limiti e i rischi delle teorie e tecnologie scientifiche; ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
CONOSCENZE	● Conoscere gli ordinamenti comunitari e internazionali anche nel loro sviluppo storico, nonché i loro compiti e funzioni essenziali; ● Elementi fondamentali del diritto che regolano la vita democratica italiana ed europea con particolare riferimento al diritto del lavoro; ● Tutela dei Beni culturali ed ambientali;

	● Approfondimento dello sviluppo ambientale sostenibile, dei materiali e tecniche alternative ed ecosostenibili (bioarchitettura); ● Educazione alla salute con particolare riferimento alle dipendenze; ● Conoscenza di alcune metodologie delle discipline scientifico-matematiche; ● Possedere conoscenze basilari relative alla cybersicurezza e dell'etica della comunicazione nell'era digitale; ● Conoscere le questioni fondamentali legate alla proprietà intellettuale; ● Come da progettualità ONU conoscere gli obiettivi sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile e la salvaguardia della convivenza.

METODI E STRUMENTI

Posto che spettano al docente le scelte strettamente inerenti alla specificità di ogni gruppo-classe, si propongono le seguenti metodologie didattiche, da usare in presenza o tramite il digitale (DDI tramite Lezione sincrona o asincrona) mirando ad una didattica inclusiva che abbia come fine ultimo il successo formativo di tutti i discenti, anche dei più fragili:

- Lezione frontale partecipata
- Lezione interattiva
- Brainstorming e metodo maieutico
- Debate
- Flipped Classroom
- Gruppo di lavoro
- Uso delle TIC
- Uso di strumenti audiovisivi ed informatici
- Progetti, attività, percorsi esperenziali, legati ad iniziative solidali, volontariato, attività nel territorio (compatibilmente con la situazione sanitaria in atto) in linea con quanto proposto annualmente dai referenti delle aree pertinenti.

Strategie inclusive

- Didattica breve
- Cooperative learning, piccoli gruppi
- Peer to peer
- Tutoring tra pari
- Predisposizione di materiali di sintesi (mappe concettuali, linea del tempo, schemi esemplificativi)
- Scaffolding

VALUTAZIONE

Criteri di valutazione

La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe e il Consiglio di Classe possono avvalersi di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione, che possono essere applicati ai percorsi e finalizzati a rendere conto del conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nella sezione del curricolo dedicata all'educazione civica.
La valutazione delle abilità e delle competenze si articolerà su tre livelli (base, intermedio, avanzato), mentre quella dei contenuti su quattro livelli, come da griglia allegata, elaborata dai dipartimenti.
La valutazione, come già detto, scaturisce dalla proposta del coordinatore, sentite le valutazioni dei singoli docenti incaricati dell'espletamento del curricolo.

Modalità di verifica

Si propongono tipologie di verifica diversificate in relazione agli obiettivi prefissati:

- Prove orali
- Colloquio orale e prove scritte, queste ultime ove ciascun docente ne ravvisi la necessità.
- Prove scritte in formato digitale
- Prove strutturate e semi-strutturate in formato digitale
- Prove di autovalutazione
- Osservazione tramite rubriche
- Compiti di realtà

CONTENUTI

La legge **20 agosto 2019, n. 92,** "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", evidenzia il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in funzione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. La scuola, con l'apporto di tutti i Dipartimenti, ciascuno con le proprie peculiarità, elabora quindi un curricolo verticale al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché volto ad individuare nella conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti dell'ambito d'azione dello studente un terreno di esercizio concreto per sviluppare "la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità". L'obiettivo è inoltre valorizzare attività, percorsi e progetti elaborati nel corso degli anni scolastici nell'ambito della programmazione relativa a Cittadinanza e Costituzione, che recentemente è stata uno degli argomenti di valutazione degli esami di Stato.

Punti tematici essenziali

I punti tematici essenziali dell'insegnamento di educazione civica, già presenti dunque nelle discipline, secondo le Linee guida sopra citate, si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

- La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare, poiché i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese.
- conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.
- concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni…).

2. SVILUPPO SOSTENIBILE

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile, che possono essere suddivisi in sette macroaree:

- Povertà e disuguaglianze;
- Capitale umano, salute ed educazione;
- Capitale naturale e qualità dell'ambiente;
- Cambiamento climatico ed energia;
- Economia circolare, innovazione, lavoro;
- Città, infrastrutture e capitale sociale;
- Cooperazione internazionale.

Gli obiettivi di questo nucleo concettuale riguardano dunque:

- educazione ambientale, costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi;
- la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare;
- la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali;
- il rispetto per l'ambiente e per gli animali;
- l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità;
- conoscenza e tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità, includendo il proprio territorio;
- solidarietà.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Per "Cittadinanza digitale" si intende la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.
Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte

- consentire l'acquisizione di informazioni (digital cultural heritage, media literary)
- conoscere i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

La scuola ha elaborato azioni coerenti con il PNSD e da quest'anno un Piano per la DDI che contribuiscono operativamente e supportano la formazione di una consapevole cittadinanza digitale e costituiscono il riferimento alle iniziative dell'educazione civica per questo nucleo concettuale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Primo anno

Nuclei concettuali	Obiettivi specifici di apprendimento	Disciplina coinvolta
1) Costituzione	Il regolamento d'istituto organi collegiali e loro funzioni	GEOSTORIA
	Codice della strada e il rispetto delle regole.	SCIENZE MOTORIE
2) Sviluppo sostenibile	Healthy and unhealthy food. Abitudini alimentari in Gran Bretagna	INGLESE (lingua e cultura straniera)
	Lotta contro i cambiamenti climatici: la composizione dell'atmosfera ed il ruolo dei gas serra, conseguenze del riscaldamento globale e possibili strategie di contenimento.	SCIENZE
	- La Cultura tra valori e Beni Culturali (conoscenza del patrimonio, tutela e conservazione) - Patrimoni dell'Umanità dell'UNESCO, Siti italiani patrimonio dell'Umanità;	STORIA DELL'ARTE
3)Cittadinanza digitale	Etica delle relazioni in rete: cyberbullismo ed altri reati, netiquette e comportamenti virtuosi.	MATEMATICA

Secondo anno

Nuclei concettuali	Obiettivi specifici di apprendimento	Disciplina coinvolta
1) Costituzione	- L'integrità della fede e la convivenza delle religioni - Migrazioni e integrazione - Società e diritti - Energia e ambiente	GEOSTORIA
	- Norme di comportamento per la sicurezza stradale; - Guida e assunzione di sostanze pericolose. (Il tema potrà essere approfondito attraverso incontri con esperti dell'A.S.P. di Catania e/o attraverso attività di gioco che riproducono situazioni reali)	SCIENZE MOTORIE
	EDUCAZIONE ALLA RECIPROCITÀ • Accettazione di sé (diverse tipologie testuali a scelta inerenti la tematica) • Rispetto della vita propria e degli altri (diverse tipologie testuali a scelta inerenti la tematica) • Attenzione e cura alla relazione e alla interrelazione (diverse tipologie testuali a scelta inerenti la tematica)	LINGUA E LETT. ITALIANA
2) Sviluppo sostenibile	Energia e ambiente.	GEOSTORIA
	Climate change. Conseguenze del cambiamento climatico	INGLESE (lingua e cultura straniera)
	Geometria e Ambiente. Conoscere i fondamenti dell'educazione e del rispetto per realizzare gli obiettivi di sostenibilità previsti nell'Agenda 2030 per la conoscenza del territorio, la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse umane.	DISCIPLINE GEOMETRICHE
	Tematiche relative allo sviluppo sostenibile, considerando le varie attività disciplinari parte integrante della formazione civica, sociale e culturale di ciascun alunno, che, anche con la partecipazione a mostre, concorsi e allestimenti, ha occasione di rapportarsi con la città e il territorio in maniera costruttiva e responsabile. L'alunno si fa cultore e promotore della bellezza, sviluppa sensibilità nella tutela del patrimonio storico, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze, artistiche ed artigianali del territorio.	DISCIPLINE PLASTICHE E DISCIPLINE PITTORICHE

Terzo anno

Nuclei concettuali	Obiettivi specifici di apprendimento	Disciplina coinvolta
1) Costituzione	Costituzione italiana - i primi tre articoli - i diritti e i doveri dei cittadini - la libertà di manifestazione del pensiero - la libertà religiosa e di coscienza - la struttura dello stato italiano	STORIA

	Magna Carta: le origini della democrazia in Inghilterra	INGLESE (lingua e cultura straniera)
	LA DONNA NEL MEDIOEVO (diverse tipologie testuali a scelta inerenti la tematica)	LINGUA E LETT. ITALIANA
2) Sviluppo sostenibile	Energia pulita ed accessibile: Fonti energetiche non rinnovabili e loro problematiche ambientali, impiego attuale dell'energia "pulita" e prospettive future.	SCIENZE
	Le terre rare - pro e contro: definizione, estrazione ed utilizzi, distribuzione sulla Terra e problemi economici e politici connessi.	CHIMICA
	Educazione alla salute; Benessere globale; Attività di solidarietà e di beneficenza (Telethon, AIRC etc.).	SCIENZE MOTORIE
3)Cittadinanza digitale	Comunicare in rete: condividere informazioni e documenti con gli strumenti digitali, diritti d'autore e licenze.	MATEMATICA

Quarto anno

Nuclei concettuali	Obiettivi specifici di apprendimento	Disciplina coinvolta
1)Costituzione	La rivoluzione industriale in Gran Bretagna (problematiche e riforme)	INGLESE (lingua e cultura straniera)
	Articolo 9 della Costituzione. La tutela e la valorizzazione dei Beni Culturali	STORIA DELL'ARTE
	RIFLESSIONE FILOSOFICA SULL'UOMO E IL CITTADINO • Dalla riflessione sulla tolleranza alle grandi tematiche dell'Illuminismo sino alle Carte costituzionali	FILOSOFIA
2) Sviluppo sostenibile	Dalle Collezioni ai Musei; il Museo diffuso.	STORIA DELL'ARTE
	ARCHITETTURA. Sviluppo Sostenibile ed educazione ambientale: materiali e architettura. DESIGN. Sviluppo Sostenibile ed educazione ambientale: materiali e design SCENOGRAFIA. Sviluppo Sostenibile ed educazione ambientale: materiali e scenografia	LABORATORI DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DESIGN SCENOGRAFIA
	Ecosostenibilità, Territorio e Progetto. Principi della ecosostenibilità come fondamento su cui realizzare gli obiettivi previsti nell'Agenda 2030 per la conoscenza del territorio e salvaguardia dell'ambiente e delle risorse umane anche al fine della costruzione di ambienti di vita di qualità.	DISCIPLINE PROGETTUALI DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DESIGN SCENOGRAFIA
	Tematiche relative allo sviluppo sostenibile, considerando le varie attività disciplinari parte integrante della formazione civica, sociale	

	e culturale di ciascun alunno, che, anche con la partecipazione a mostre, concorsi e allestimenti, ha occasione di rapportarsi con la città e il territorio in maniera costruttiva e responsabile. L'alunno si fa cultore e promotore della bellezza, sviluppa sensibilità nella tutela del patrimonio storico, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze, artistiche ed artigianali del territorio.	DISCIPLINE PLASTICHE E DISCIPLINE PITTORICHE E LABORATORI
	Sprechi alimentari e diete sostenibili (incontri con associazioni specifiche e onlus).	SCIENZE MOTORIE
	Rappresentazioni grafiche di dati: diverse modalità di lettura "visiva" di grandezze riguardanti fenomeni socio-economici. Indice di sviluppo umano.	MATEMATICA
3)Cittadinanza digitale	Il network e la comunicazione culturale (cenni).	STORIA DELL'ARTE
	Il cyberbullismo ("Un bacio", 2016, di Ivan Cotroneo); - Un bacio", 2016, di Ivan Cotroneo e il cyberbullismo; - "The social dilemma",2020, documentario di Jeff Orlowski e l'influenza dei social nella vita dei ragazzi in età adolescenziale; - le fake news;	DISCIPLINE PROGETTUALI E LABORATORIO DIPARTIMENTO DI GRAFICA E AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE
	Restituzione digitale e diritto all'immagine	LABORATORI DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DESIGN SCENOGRAFIA

Quinto Anno

Nuclei concettuali	Obiettivi specifici di apprendimento	Disciplina coinvolta
1)Costituzione	I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI • Il diritto al lavoro • Il diritto di voto e il sistema elettorale • Il diritto all'istruzione e la libertà di insegnamento L'UNIONE EUROPEA E I RAPPORTI INTERNAZIONALI • L'ONU • La NATO • Le altre organizzazioni internazionali	STORIA
2) Sviluppo sostenibile	Tutela dei BBCC e Ambientali: - I Mestieri dell'arte; - La restituzione dei beni sottratti durante la seconda guerra mondiale.	STORIA DELL'ARTE
	Fonti energetiche e sostenibilità ambientale: modi di produzione dell'energia elettrica, energie rinnovabili, impronta di carbonio.	FISICA
	Ecosostenibilità, Territorio e Progetto. Principi della ecosostenibilità come fondamento su cui realizzare gli obiettivi previsti nell'Agenda 2030 per la conoscenza del territorio e salvaguardia dell'ambiente e delle	DISCIPLINE PROGETTUALI DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DESIGN

	risorse umane anche al fine della costruzione di ambienti di vita di qualità.	SCENOGRAFIA
	Tematiche relative allo sviluppo sostenibile, considerando le varie attività disciplinari parte integrante della formazione civica, sociale e culturale di ciascun alunno, che, anche con la partecipazione a mostre, concorsi e allestimenti, ha occasione di rapportarsi con la città e il territorio in maniera costruttiva e responsabile. L'alunno si fa cultore e promotore della bellezza, sviluppa sensibilità nella tutela del patrimonio storico, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze, artistiche ed artigianali del territorio.	DISCIPLINE PLASTICHE E DISCIPLINE PITTORICHE E LABORATORI
	ARCHITETTURA. Sviluppo Sostenibile ed educazione ambientale: materiali e architettura. DESIGN. Sviluppo Sostenibile ed educazione ambientale: materiali e design SCENOGRAFIA. Sviluppo Sostenibile ed educazione ambientale: materiali e scenografia.	LABORATORI DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DESIGN SCENOGRAFIA
	- Il diritto alla "salute", - Le emergenze sanitarie: droghe, tabagismo e alcol. (Telethon, AIRC, AVIS etc.)	SCIENZE MOTORIE
	- I 17 obiettivi per lo sviluppo sostenibile (Agenda 2030): Scelta di brani antologici.	IRC
3)Cittadinanza digitale	- L'etica della comunicazione nell'era del digitale (tramite "Snowden", 2016, di Oliver Stone); - La "Dichiarazione dei diritti in Internet" della Camera dei Deputati; - Diritto all'immagine; - Copyright.	DISCIPLINE PROGETTUALI E LABORATORIO DIPARTIMENTO DI GRAFICA E AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE
	Restituzione digitale e diritto all'immagine	LABORATORI DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DESIGN SCENOGRAFIA
1) 2) 3)	*In sostituzione dei temi citati eventuali progetti, attività, mostre, concorsi e percorsi esperienziali e/o iniziative specifiche proposte dal Ministero o in collaborazione con gli enti territoriali, associazioni pubbliche e private etc.*	*DISCIPLINE PROGETTUALI E DISCIPLINE LABORATORIALI DI INDIRIZZO EVENTUALI ALTRE DISCIPLINE IN FUNZIONE DELLE INIZIATIVE*

TABELLA DI DISTRIBUZIONE ANNUA DEI MODULI DI EDUCAZIONE CIVICA PER LE SINGOLE DISCIPLINE					
	I anno - 33 ore *(5 materie da 6 ore + 1 materia da 3 ore)*	II anno - 33 ore *(3 materie da 6 ore + 3 materie da 4 ore +1 materia da 3 ore)*	III anno- 33 ore *(5 materie da 6 ore + 1 materia da 3 ore)*	IV anno- 33 ore *(4 materie da 6 ore + 3 materie da 3 ore)*	V anno- 33 ore *(4 materie da 6 ore + 1 materie da 5 ore +1 materia da 4 ore) (progetto pluridisciplinare eventuale)*
Lingua e letteratura italiana		Sì (6 ore)	Sì (3 ore)		
Storia/Geostoria	Sì (6 ore)	Sì (6 ore)	Sì (6 ore)		Sì (6 ore)
Inglese	Sì (6 ore)	Sì (3 ore)	Sì (6 ore)	Sì (3 ore)	
Matematica	Sì (6 ore)		Sì (6 ore)	Sì (3 ore)	
Fisica					Sì (4 ore)
Storia dell'arte	Sì (6 ore)			Sì (6 ore)	Sì (6 ore)
Scienze naturali (biologia, chimica, scienza della terra)	Sì (6 ore)		Sì (6 ore) GRAFICA e MULTIMEDIALI		
Chimica dei materiali			Sì (6 ore) GLI ALTRI INDIRIZZI		
Discipline progettuali - architettura				Sì (6 ore)	O Sì (6 ore)**su decisione del consiglio
Discipline progettuali - design				Sì (6 ore)	O Sì (6 ore)**su decisione del consiglio
Discipline progettuali - grafica				Sì (6 ore)	O Sì (6 ore)** su decisione del consiglio
Discipline progettuali - scenografia				Sì (6 ore)	O Sì (6 ore)**su decisione del consiglio
Discipline progettuali – video e multimedialità				Sì (6 ore)	O Sì (6 ore)**su decisione del consiglio
Discipline progettuali. grafico-pittoriche				Sì (6 ore)	O Sì (6 ore)**su decisione del consiglio
Discipline progettuali. Plastico-scultoree				Sì (6 ore)	O Sì (6 ore)** su decisione del consiglio
Discipline grafiche e pittoriche		Sì (4 ore)			
Discipline plastiche e scultoree		Sì (4ore)			
Discipline geometriche		Sì (4ore)			
Filosofia				Sì (6 ore)	

Laboratorio di indirizzo				Sì (6 ore) eventualmente divise tra i diversi laboratori su decisione del consiglio	O Sì (6 ore) ** Su decisione del consiglio
Laboratorio artistico					
Scienze motorie	Sì (3 ore)	Sì (6 ore)	Sì (6 ore)	Sì (3 ore)	Sì (6 ore)
IRC					Sì (5 ore)

** A discrezione del CDC tra Discipline progettuali e Laboratori